



Портал Анимки

Наблюдательный совет по кавиизации человечества

[Главная](#)
[Календарь](#)
[Галерея](#)
[Про нас](#)
[Контакты](#)

Поиск на сайте:

[Главная](#)

« Май »						
П	В	С	Ч	П	С	В
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Отчёт по Sibō Akarī. День первый. 27 сентября

Опубликовано itsiam в Втвр, 2008/09/30 - 17:08

Наступила суббота. Успев поспать аж целых два часа, мы, бодрые и полные силы... Эх, как обычно, про отдых можно было только мечтать.

Итак, подъём в 6 утра, завтрак, загрузка вещей в машину. Точку назначения — дворец культуры — искали достаточно долго. Точнее, долго искали заезд туда. Где-то часов в 9 уже были на месте. Начали потихоньку разворачиваться.

Хотя официальное открытие было в полдень, уже в 10 утра было немало народу. Но им скучать не приходилось, поскольку к этому времени успели установить многие точки-площадки.

Теперь пошли по порядку. Сам дворец находится на территории Днепропетровского национального университета ж/д транспорта (<http://www.diit.edu.ua/>). Вокруг здания — парк. Это замечательное место для проведения массовых мероприятий. Во-первых, значительно приятнее, выйдя из помещения, попадать в окружение деревьев, а не бетона и асфальта. Во-вторых, на улице было много места. Возле здания и в парке стабильно наблюдались группы людей анимешной национальности и вероисповедания. Кто-то переодевался в косплей-костюм, кто-то репетировал свои номера, ну а кто-то просто общался со своими «коллегами по цеху».

На первом этаже, на входе, был ресепшн. Это уже порадовало. Поскольку здание не малое, то в нём и заблудиться можно. Нууу, не-е, заблудиться вряд ли получится. Но вот долго искать «где, что и как» — вполне реально.

На втором этаже достаточно большой холл был усеян площадками участников феста. Сразу же с правой стороны от входа разместились представители газеты «Сегодня» (<http://anime.kh.ua/node/4>). Правда, появились они достаточно поздно, и пробыли недолго. Учитывая количество народу, газеты разобрали очень быстро.

Anime Line Group (<http://anime-market.kiev.ua>) развернула свою торговую точку, возле которой стабильно наблюдалось скопление народа. Основную часть товара размели буквально за три часа. Это приятно удивило и порадовало.

Столик Anime-KPI (<http://anime-kpi.net/>) почти перманентно был пустым. Вместо традиционного времяпровождения за доской Го, КПишники решили посвятить себя полностью просмотру концерта. И это правильно! В Го можно и в Киеве поиграть (<http://anime-kpi.net/bbs/index.php/topic,757.0.html>).

Был небольшой стенд с работами Visual Idols cosplay-group (<http://vidols.com>).

В одном из уголков разместилась точка Украинско-японского центра (<http://uajc.com.ua>), которая активно притягивала посетителей. Представительнице Центра можно было сказать своё имя, и она кисточкой выводила его на бумаге. Нихонскими иероглифами, разумеется. Рома-доно не смог удержаться, дабы не выпросить своё имя на нихонго. Правда, потом эта бумага куда-то потерялась. " _ "

Рядом с УЯЦ располагался столик ещё одного киевского клуба (<http://origami.in.ua/>), где учили искусству оригами. Журавлики валялись по всему столу. ^ _ ^ Одна стена была полностью отведена под галерею рисунков и фотографий. Со временем, эти произведения искусства начали куда-то бесследно исчезать. Интересно, этому радоваться или огорчаться? С одной стороны, я думаю авторам приятно, что ихние шедевры даже воруют. ^ _ ^ Но с другой стороны, всё-таки нужно как-то более цивилизованно всё это делать. Ведь многие рисунки являются оригиналами, и уже принадлежат коллекциям участников и клубов.

В дальнем углу, немного спрятавшись, находилось косплей-кафе. Покушать, разумеется, желающих там хватало. ^ _ ^ Мне так и не довелось изведать этого счастья, но Рома-доно с Линей-тян говорят, что кушанье было зачотное. Пришлось им поверить на слово.

Ну и всё это действо сопровождалось фоновым звуковым сопровождением, состоящим из известных анимешных песен и музыкальных тем. Уровень звука был подобран оптимально. Тем не менее Рома-доно умудрился сорвать голос.

Где-то в 12-13 часов началась концертная программа. К сожалению, я её практически полностью пропустил. Отчёт по ней обещался написать Шаннар. Но одно могу сказать точно: народу было — не протолкнуться! Люди даже на входе в зал стояли. Где-то к часу дня официально было зарегистрировано около 300 человек. Хотя и так было видно — пришло знааачииительно больше!

Казалось бы, после старта концерта холл должен был опустеть полностью. Но ничего подобного! После некоторого затишья, часа через два-три холл снова был забит. На улице тоже было не скучно. Народ подоставал гитары и начал устраивать свой небольшой концерт.

Прессы я особо не наблюдал. В какой-то момент мелькнул оператор с камерой на выходе из здания. Но после этого я их не видел больше. Впрочем, учитывая, сколько людей съехалось в Днепр, я думаю хотя бы местное ТВ должно это заметить и соответствующим образом отметить.

К 15 часам Рома-доно начал разворачивать небольшую фотостудию — в один из уголков 2-го этажа повесили чёрно-белый фон, и пошло-поехало. Косплейщиков(-ц) было МНОГО! Глаза разбегались. К сожалению, всех зафиксировать «на фотоплёнке» не удалось. Их было действительно МНОГО.

Параллельно на первом этаже в кинозале проводился конкурс AMV'шек. В 18 с лишним часов концертная программа закончилась, часть народа поуходила. А часть осталась. И правильно. Зачем уходить? Ведь впереди ж ещё аниме-пати с DJ Optimus'ом (<http://optimi.info/>)!

Дискотека началась в 19:20, и длилась чуть меньше двух часов. После чего народ начали потихоньку распахивать по автобусам и вывозить на турбазу. Мы же попили чаю и поели блинчиков. Поучились игре в Го у Кати-тян, с позором попродавали ей. Поприставали к фигуркам Лакистара. Ну и в 22 с лишним часа, попрощавшись с Машей-тян и Костей-куном, поехали на свою штаб-квартиру.

Добавить комментарий

Опубликовано Shannar в Чт, 2008/10/02 - 13:20.

> Но вот долго искать «где, что и как» — вполне реально. Очень не хватало расписания и карт(ы). Ну да ладно, это дело наживное.

> Вместо традиционного времяпровождения за доской Го, КПИшники решили посвятить себя полностью просмотру концерта. Да, похоже, «уголок Го» становится нашим номером. И лично мне это — «по нраву», как говорится. Ну и концерт толком не удалось посмотреть — работа за ноутбуком, разве что у Цукиоджи была возможность.

> Где-то к часу дня официально было зарегистрировано около 300 человек. Это ещё до начала феста столько заявлено было. А сам зал — на 800 или 1000 человек. И был переполнен, хех!

ответить

Опубликовано itsiam в Сб, 2008/10/04 - 18:16.

Нуу.. Я сколько помню, доска Го обычно окружалась представителями именно Anime-KPI. ;-)

Собрали больше тысячи. Думаю, полторы там наберётся. А может и все две!

ответить

Опубликовано Shannar в Пнд, 2008/10/06 - 09:30.

> Нуу.. Я сколько помню, доска Го обычно окружалась представителями именно Anime-KPI. ;-)
«А это идея!»
В смысле, записать всех, кто вокруг одного стола — в наши представители. Я — отнюдь не против. ~__^
А по масштабности — да, определённо максимально из украинских фестивалей. Посмотрим, что будет на киевских.

ответить

Опубликовано IRASAN (не зарегистрирован) в Сб, 2008/10/04 - 13:28.

ууууу....кафешка....

ответить

Опубликовано Маша (не зарегистрирован) в Втр, 2009/03/03 - 18:25.

Класс! Будто сама побывала!

Композитная кровля**ответить**

[Главная](#) | [Календарь](#) | [Галерея](#) | [Про нас](#) | [Контакты](#)

Copyright © 2009 Портал Анимки

Theme by [Xactive](#)